

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"Затеченская основная общеобразовательная школа»**

<b>РАСМОТРЕНО</b> Протокол заседания ШМО учителей- предметников от 26.08.2021 г. № 1	<b>ПРИНЯТО</b> Протокол педагогического совета школы от 27.08 2021 г. № 1	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> директор МКОУ «Затеченская ООШ» _____ Л.Е. Федосеева Приказ от 31.08 2021 г. № 148
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ОДНКНР»**

**Учитель: Антропов Андрей Васильевич**  
**Категория обучающихся: учащиеся 6-9 класса**  
**Сроки освоения программы: 4 год**  
**Объем учебного времени: 48 часов**  
**Режим занятий: 0,25 часа в неделю в каждом классе**

## **I. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа внеурочной деятельности "Основы духовно-нравственной культуры народов России" (ОДНКНР) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с учётом изменений, внесённых приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577; зарегистрирован в Минюсте России 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40937).

Программа внеурочной деятельности "Основы духовно-нравственной культуры народов России" (ОДНКНР) для 6-9 классов реализуется через преподавание предмета Православная культура.

Программа представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; планируемые результаты; содержание с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности; календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа внеурочной деятельности направлена на достижение следующих **целей и задач**:

### **Цели:**

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания;
- формирование чувства сопричастности к героическому прошлому России, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей православной культуры;
- развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, своей сопричастности с ним;
- совершенствование личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями;
- расширение кругозора учащихся, формирование порядочного, честного гражданина.
- сохранение духовно-нравственного здоровья детей, приобщение их к нравственным и духовным ценностям православной культуры;
- стремление возродить традиции семейного воспитания;

### **Задачи:**

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
  - воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали;
  - научить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро;
  - научить пресекать (в разных формах) безнравственные проявления в поведении и стремлениях ребенка;
  - формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
  - формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;
- создать условия для восприятия целостной картины мира;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи;
- укрепление физического, духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения;

- способствовать осознанию себя потомками славного прошлого, о котором учащиеся узнали на уроках;
- научить детей беречь святыни родной земли;
- развивать представления о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщать знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, и формировать у них ценностно-смысловые мировоззренческие основы, обеспечивающие целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- воспитывать уважительное отношение к разным духовным и светским традициям;
- укреплять средствами образования преемственность поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей;

Рабочая программа внеурочной деятельности «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) предназначена для 6-9 классов.

Объем часов, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом МКОУ «Затеченская ООШ»:

в 6 классе в объеме 8 часов,

в 7 классе в объеме 8 часов,

в 8 классе в объеме 8 часов,

в 9 классе в объеме 8 часов.

## **II. Планируемые результаты**

### **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 6 класс**

#### **Знать/ понимать**

- историю христианской Церкви в житиях ее святых (10 – 17 века);
- основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре;
- основы языка христианской православной культуры;
- смысл христианских праздников православного календаря, их духовное значение, как способе организации жизни христиан;
- православные традиции, обычаи христианского народа;
- содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию;
- особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы;

#### **уметь:**

- описывать сюжетную сторону иконы; - выделять основную идею – спасение человека;
- объяснять на примерах житий святых, как строилась система отношений христиан к ближнему, к Богу;
- объяснять христианские ценности в жизни людей; как человек преодолевает себя (свои страсти), духовно возрастает (воспитывая волю, мужество).
- объяснять христианские ценности в жизни людей; как человек преодолевает себя (свои страсти), духовно возрастает (воспитывая волю, мужество);
- ориентироваться в выборе нравственных ценностей для устройства семьи на основе традиций христианства;
- обосновывать свою позицию по отношению к событиям истории, житиям святых;

## **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 7 класс**

### **Знать\ понимать**

- историю христианской Церкви в житиях ее святых (18 – 20 века);
- основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре;
- содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию;
- особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы;

### **уметь**

- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- выявлять взаимосвязь событий Священной истории и традицией жизни христианской семьи;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ, Белгородчины, МХК в ее духовном аспекте.

## **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

### **8 класс**

### **Знать/ понимать**

- Основные понятия, отражающие представления учащихся о православной христианской культуре.
- Основы языка христианской православной культуры.
- Смысл христианских праздников православного календаря, их духовное значение, как способе организации жизни христиан.
- Православные традиции, обычаи христианского народа.
- Содержание отдельных библейских сюжетов и строить на основе них свою нравственную позицию.
- Особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы.
- Основные ценности христианской семьи.

### **уметь:**

- Ориентироваться в выборе нравственных ценностей для устройства семьи на основе традиций христианства.
- Обосновывать свою позицию по отношению событиям истории, житиям святых.
- Раскрывать причинно-следственные связи духовной истории.
- Отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях.
- Выявлять взаимосвязь событий Священной истории и традицией жизни христианской семьи.
- Выявлять связи между изучением курсов истории России и историей РПЦ, Белгородчины, МХК в ее духовном аспекте.

## **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

### **9 класс**

### **Знать/ понимать**

- знать взаимосвязь событий Священной истории и традиций жизни христианской семьи;
- знать храмостроительство Византии
- знать устройства православного храма
- знать иконографию Пресвятой Богородицы и Иисуса Христа
- знать иконописцев
- святых создателей церковных песнопений

- особенности христианской живописи, архитектуры, музыки, литературы;

#### **Уметь**

- актуализировать традиционные ценности жизни семьи России – благочестие, послушание. ответственность, почитание родителей.
- уметь определять последовательность и длительность важнейших событий, отразивших этапы становления православной культуры России;
- использовать тексты исторических, в том числе православных, источников для решения учебных задач;
- уметь выделять особенности русской православной культуры;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру;

#### **Личностные результаты**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Формирование ценностного взгляда на окружающий мир, основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; ценностей многонационального российского общества; воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания; понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **Метапредметные результаты**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- Определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами
- Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.
- Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.
- Знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе.
- Формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России.
- Осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

### III. Содержание

#### 6 класс

#### Святая Русь (10-17 века)

**Первые христиане на Руси.** Россия - наша Родина. Почему Русь – Россию «святой именовали»? Поэты размышляют о том, что предки завещали сохранять как святыню. Христианская вера завещана как святыня. Славяне - наши предки. Добродушие, гостеприимство, доверчивость, мужество - черты характера славян. Верования славян. Первые князья Руси Рюрик, Синеус, Трувор. Первая христианская проповедь на Руси святого апостола Андрея Первозванного. Первые христиане на Руси - святая равноапостольная княгиня Ольга, святые Феодор и его сын Иоанн. Крещение Руси. Как святой равноапостольный князь Владимир выбирал веру. Преподобный Нестор Летописец рассказывает о причинах обращения князя Владимира ко Христу; житие святого мученика I века Евстафия Плакиды. Первый русский митрополит Михаил. Его труды христианской проповеди на русских землях. Как русские люди учились правилам христианской благочестивой жизни. Первые школы на Руси. Святые проповедники христианства на русских землях: святые Кукша и его ученик Пимен - просветители вятичей. Таинство Крещения в Русской Православной Церкви. Литературные памятники Древней Руси. Митрополит Илларион и его сочинение «Слово о законе и благодати». Рассказ о Крещении Руси в русской духовной поэзии. Отражение этого исторического события в произведениях иконописи и живописи на религиозные темы. О почитании святого князя Владимира - храмы, названные в его честь.

**Первые святые Руси - князья Борис и Глеб.** Сыновья князя Владимира - святые братья-княжичи. Евангельская притча о хозяине виноградника и работниках, пришедших в разный час. Сравнение христиан Древней Руси с работниками последнего часа. Почему на Руси жития были любимым чтением христиан? Христианский подвиг святых князей Бориса и Глеба. За что они прославлены? Добродетели, явленные святыми. Мученики - страстотерпцы. Сопоставление подвига святых Бориса и Глеба с прославлением святых Вифлеемских младенцев. Пример кротости и послушания, показанный Христом (евангельский рассказ «В саду Гефсиманском»). Любовь к Богу, кротость, любовь к ближнему - заповеди, выполнение которых святые князья засвидетельствовали мученической смертью.

Рассказ о подвиге святых в житиях, иконописи, поэзии.

Изучение церковнославянского языка: чтение евангельского текста и его соотнесение с подвигом святых Бориса и Глеба: «Не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить» (Мф. 10,28).

Как почтили память святых Бориса и Глеба? Архитектурные памятники в честь святых, храмы, названия городов, поселков, улиц в разных городах. Борисоглебский монастырь.

**Утверждение христианской веры. Святые Киево-Печерской лавры.** Роль монастырей в утверждении христианской веры на Руси. Святой Антоний - основатель монашества на Руси. Святой Феодосий Печерский. Его детские годы. Отличие от других детей. Христианские добродетели послушания и смирения в жизни преподобного Феодосия.

Почему мать послушалась своего сына? Житие преподобного Феодосия, составленное его матерью.

Храмы и святыни Киево-Печерской лавры. История создания церкви Успения Божией Матери. Чудотворная икона «Успение Божией Матери» (Печерская). Величайшая святыня лавры - мощи Печерских святых. Ближние и Дальние пещеры лавры. Кто в них почивает? Святые: богатырь-инок Илья Муромец, Нестор Летописец, иконописец Алипий, врач Агапит, святой Кукша.

Русские святые времен татарского нашествия. Беда приходит на Русь. Междоусобная вражда русских князей. Набеги кочевых племен. Нашествие татар. Христиане-мученики: черниговский князь Михаил, боярин его Феодор, тверской князь Михаил, святой благоверный князь Олег Брянский, преподобная Ефросиния Суздальская. Святой благоверный князь Александр Невский. Отражение их подвига в духовной поэзии, житийной литературе, иконописи. Христианская добродетель смирения, проявленная князем-воином. В чем заключался подвиг князя?

Русский фольклор - о понимании христианами действия Промысла Божьего в событиях жизни, истории.

Почитание памяти святых в объектах православной культуры.

Святители Московские митрополиты Петр и Алексей. Как укреплялось Русское государство. Великий князь Иоанн Данилович Калита. Детские годы святителя Петра. Какие книги любил читать отрок. Как был построен Успенский собор Кремля. Значение служения митрополита Петра в возвышении Москвы. Обычай крестного целования на Руси. Русские князья присягают на верное служение у раки митрополита Петра.

Детские годы святителя Алексея (в детстве - Елевферия). Характер, христианские добродетели будущего святителя. Слава митрополита как молитвенника и чудотворца. Как митрополит ездил в Орду. Чудесное исцеление. Заслуги святителя в объединении князей вокруг Москвы.

История возведения Архангельского и Успенского соборов Московского Кремля, Чудова, Богоявленского, Спасо-Андроникова монастырей. Общее и отличное соборов. Духовная поэзия - о святителях московских. Икона Божией Матери «Петровская». История ее написания митрополитом Петром.

Избавление Руси от татарского ига. Преподобный Сергей Радонежский и святой благоверный князь Дмитрий Донской. Годы татарского ига на Руси. Гибель русского князя Василька Ростовского.

Игумен земли Русской преподобный Сергей Радонежский. Детские годы Преподобного. Послушание родителям. Построение церкви во имя Троицы на Маковце. Основание монастыря - центра духовной жизни Руси. Восстановление преемственности монашеской жизни. Смиранный чудотворец. Объединение русских князей. Чему учил преподобный Сергей русских князей.

Защитники Отечества. Благословение князя Дмитрия Донского на битву. Святые воины - схимонахи Троицкой Лавры Александр Пересвет и Родион Ослябя. Что защищали святые воины? Как преподобный Сергей помогал русским воинам на Куликовом поле. Ученики преподобного Сергея. Христианские добродетели, которые воспитывал в князьях Преподобный.

Святые сторожа Руси: Троице-Сергиева Лавра, Хотьков монастырь, Симонов монастырь, Донской монастырь. История чудотворных образов «Явление иконы святителя Николая князю Дмитрию Донскому» и Божией Матери «Донская».

Защитник Отечества в наше время. Какие добрые дела во славу своего Отечества может совершить человек сегодня? Какие качества души ему для этого необходимы?

**Духовная твердыня Беломорья. Чудотворцы Соловецкие Зосима, Савватий и Герман.** Соловки - остров славной истории. Ученики преподобного Сергея основывают монастыри на северных землях. Послушник Кирилло-Белозерского монастыря - Савватий. Почему Савватий стремился к уединенной

жизни. Скромность инока Савватия. Чудо изгнания с острова семьи рыбака. Начало жизни святых Савватия и Германа на пустынном острове. Святой Зосима. Чудесное видение ему церкви. Построение храма во имя Преображения Господня. Христианские добродетели, которыми прославились святые Зосима, Савватий и Герман.

Иконография жития святых Зосимы и Савватия. Икона Божией Матери «Боголюбская» с житием преподобных Зосимы и Савватия.

Соловецкий монастырь - духовная твердыня и военная крепость России. Святые и святые соловецкого острова Анзер: преподобный Елеазар, его воспитанник Никита Минов (будущий Патриарх Никон), преподобный Иов; Свято-Троицкий и Голгофо-Распятский скиты.

Земля Соловецкая - живой источник духовной силы России. Преемственность служения святых и события русской истории: ученик преподобного Сергия преподобный Кирилл - основатель Кирилло-Белозерского монастыря; его инок Савватий - основатель Соловецкого монастыря; монах соловецкого монастыря, основатель Свято-Троицкого Анзерского скита Елеазар - воспитатель будущего Патриарха Никона; игумен Соловецкого монастыря - будущий митрополит Московский Филипп; в заточении в Соловецком монастыре доживал последние годы жизни священник Сильвестр - духовник царя Иоанна Грозного, автор знаменитой книги о воспитании «Домострой»; под стенами Преображенского собора Соловецкого монастыря погребен знаменитый защитник Троице-Сергиевой лавры в Смутное время келарь Авраамий Палицын; в основанном святым Иовом Анзерском Голгофо-Распятском скиту в 20 веке просияли Новомученики и Исповедники Российские, среди которых священномученики Петр (Зверев), Илларион (Троицкий).

Песнопения и изречения из Священного Писания на церковнославянском языке, в которых прославляются святые, раскрывается смысл их почитания («Сними обувь твою, ибо место, на котором ты стоишь, земля есть святая» - Библия, Исход 3,5; «Воссияла весна духовная в стране лютого мороза...») - из акафиста соловецким святым Зосиме, Савватию и Герману»).

**Святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий размышляют о богатстве и бескорыстии.** О чем размышляли святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Почему землю русскую называли Святой Русью? Два пути монашеского служения. Молитвенная помощь и материальная помощь людям. Просвещение людей Божественным знанием о пути спасения. Просветитель. Христианские добродетели, которые преподобный Иосиф Волоцкий выделяет как необходимые в жизни человека. Дороже золота - заповеди Господни. Христос учит Марфу и Марию о самом важном в жизни христиан.

Внешнее устройство Нило-Сорской Пустыни и Иосифо-Волоцкого монастыря как отражающее духовный смысл жизни их святых устроителей. Отражение в фольклоре и русской поэзии христианского понимания смысла жизни и пути преодоления страстей души; совесть как критерий чистоты души.

**Русские святые, Христа ради юродивые.** Василий Блаженный. О счастье жизни христиан. Законы, определенные Богом для жизни людей. Понимание христианами счастья как выполнение заповедей Божиих. Заповеди Блаженства - законы счастливой жизни. Добродетели, которыми украшен человек счастливый. Пророк Давид воспевает достоинства счастливого человека. Почему христиане старались выполнять заповеди? Выполнение заповедей - путь к спасению. Юродство - один из путей к спасению. Кто такой Христа ради юродивый: глупый, безумный или мудрый? Кого христиане называли мудрым? Почему юродивые представлялись безумными? Почему Христа ради юродивых на Руси называли счастливыми?

Жизнь в Боге святого блаженного Василия. Детские годы святого. Сокровища земные и сокровища небесные - какие из них выбрал Василий? Евангелие о святости учеников Христа. («Вы - свет мира»). Сияние святой души - как можно увидеть такой свет? О каком собранном святым богатстве поется в песнопении, ему посвященном? Богатство духовное - богатство материальное. Богатство, которое приносил в дар Богу святой Василий. Заповеди блаженства, которые выполнил в своей жизни святой Василий.

Святой Христа ради юродивый Андрей, изображенный на иконе «Покров Божией Матери».

История московского храма Василия Блаженного и иконы «Церковь воинствующая».

Христа ради юродивые: Николай Саллос, святая блаженная Ксения Петербургская.



**Святые во времена Московского государства.** Святой Филипп, митрополит Московский. Распространение православной веры на Дальнем Севере и Востоке. Укрепление царской власти. Ее вмешательство в дела церковные. Борьба бояр за власть.

Детские годы митрополита Филиппа (Феодора Колычева). Благочестие боярской семьи. Характер отрока. Любимые занятия. Евангелие о богатом юноше, которое отрок воплотил в своей жизни. На службе при дворе царя. Монашеский постриг и игуменское служение в Соловецком монастыре. Как игумен благоукрашал святую обитель. Церковные соборы. Опричнина. Филипп - митрополит Московский. Митрополит Филипп обличает царя Иоанна Грозного. Опала. Мученическая смерть.

Песнопение о духовном мужестве, смелости святителя, о небесных венцах, его украсивших. Вера как источник духовного мужества христианина. Что такое небесные венцы? Можно ли их увидеть?

Святыни Соловецкого монастыря. Что в нем сохранилось со времен игуменства святого Филиппа? Иконы, посвященные святителю.

**Русские святые Смутного времени: Патриархи Иов, Ермоген, Филарет.** Падение Византийской империи и самостоятельность Русской Церкви. Первые русские патриархи Иов, Ермоген, Филарет. Начало Смутного времени на Руси после смерти царя Бориса Годунова. Борьба за русский престол. Деятельность первых русских Патриархов. Защитник русской земли святой Патриарх Ермоген. Его послания к русским людям. Оборона Троице-Сергиевой Лавры. Мученическая смерть Патриарха Ермогена. Симфония (единодушие, согласие) государственной и церковной власти в царствование Патриарха Филарета (Романова). Обычай крестного хода, возглавляемого царем и Патриархом, из Кремля в праздник Входа Господня в Иерусалим (Вербное воскресенье).

Памятники русской культуры, увековечившие память деятелей Смутного времени. Памятник Козьме Минину и Дмитрию Пожарскому в Москве. Как почтили память монахов - защитников Троице-Сергиевой лавры: архимандрита Дионисия и келаря Авраамия Палицына? Надпись на гробнице Авраамия Палицына на Соловках.

Русская поэзия рассказывает о подвиге Патриарха Ермогена. Слова церковного песнопения, прославляющего святого Патриарха Ермогена.

**7 класс**

### **Святая Русь (18-20 века)**

**Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Дмитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский.** Русские поэты размышляют о вере, верности, преданности традициям жизни предков. Как понимали слова «добрая, простая старина»? Какие изменения произошли в жизни людей 17 века? В чем царь Петр видел источник могущества России? Причины церковных реформ Петра. Пример благочестивой жизни святителя Митрофана Воронежского. Христианская добродетель милости в его жизни. Смелость защиты христианской веры пред царской властью.

Христианская добродетель кротости, смирения и послушания в жизни святителя Дмитрия Ростовского. Труды жизни святителя во славу Божию. Составление житий святых.

Житие святого праведного Иоанна Русского из собрания житий святителя Дмитрия Ростовского. Как в народе сохранялась христианская вера и традиции благочестия во времена реформ. Духовные завещания. Какие сокровища завещали родители детям в 17-18 веках? Духовное завещание святого Митрофана Воронежского. Наставления святого Митрофана своим духовным детям. Какие добрые дела может выполнять современный человек, учитывая наставления святых?

Как русские писатели и поэты использовали жития святых (Четьи-Минеи) при работе над своими произведениями (А.С. Пушкин).

Почитание памяти святых. Спасо-Иаковлевский Дмитриев монастырь. Его святыни.

**«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский.** Почему 18 век называли «блестящим» веком? Зависимость Церкви от светской власти во времена царствования царицы Екатерины II. Закрытие монастырей.

«Великий милостивец» святитель Тихон Задонский. Детские годы Тимофея. Характер мальчика. Как учился юный Тимофей. Христианские добродетели кротости и смирения; благочестие. Церковное служение. Подготовка священников. О чем рассказывается в книгах, написанных Тихоном Задонским. Собиратель сокровищ духовных. О сокровищах в жизни человека. Завещание святителя. Святой Тихон Задонский благодарит Бога словами святого Иоанна Златоуста.

Церковное искусство 17-18 вв. как отражение состояния внутреннего (душевного и духовного) мира человека. Сопоставление архитектурных стилей памятников древнерусского зодчества (храм Покрова на Нерли) и храмового зодчества 18 века (Смольный монастырь в Петербурге). Стиль барокко.

Изменения стиля церковного пения как следствие изменения духовных ценностей человека 18 века.

**Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский.** Положение Православной Церкви в государстве 19 века. Падение нравов вследствие разрушения веры. Управление Церкви Священным Синодом. Война 1812 года и укрепление духовной жизни народа подвигами христианской веры святых того времени.

Для чего живет человек? На этот вопрос о смысле жизни человека отвечает преподобный Серафим Саровский. Детские годы преподобного. Характер мальчика. Послушание матери. Монашеский постриг. Подвиги послушания, поста, молитвы. Явления Пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Молитва святого, которая продолжалась 1001 день и ночь. О чем молился святой? Христианская добродетель любви. Обращение преподобного к каждому человеку «Радость моя!». Добродетель милосердия: святой прощает своих убийц-разбойников. Святой размышляет о Боге, о христианских добродетелях веры, надежды и любви, о том, как человек может соединиться с Богом.

Основание Серафимо-Дивеевской обители. Святые Дивеевской земли: мощи преподобного Серафима, Свято-Троицкий собор, Канавка Божией Матери (предсказание преподобного Серафима), святые источники. Святые дивеевские жены.

Святитель Филарет, митрополит Московский. Мудрый наставник. 50-летнее служение Церкви. Детские годы Василия Дроздова. Святитель - ректор Духовной академии. Профессор и его ученики. Какие церковно-общественные вопросы приходилось решать митрополиту Филарету? Духовный и нравственный облик святителя. Святитель размышляет о благоговении к святыням и показывает недопустимость умаления значимости священных предметов на публичных акциях (выставках). Эпистолярное наследие святителя - источник пробуждения добрых нравов и культуры для современного человека. Общение святителя со знаменитыми людьми своего времени: святитель Филарет отвечает поэту А.С.Пушкину на вопрос о том, для чего Богом даны человеку жизнь и талант. Уважение к собеседнику. Дар убеждения, основанный на вере в Бога.

Церковное искусство как отражение духовного мира людей. Возрождение стиля древнерусского зодчества. Русско-византийский стиль. Храм Христа Спасителя в Москве. Иконы храма Христа Спасителя. Казанский собор в Санкт-Петербурге. Его святыня - чудотворная икона Божией Матери «Казанская». Молебен полководца М.И. Кутузова у чудотворной иконы перед отправлением в армию в 1812 году. Почитание памяти героя-полководца в русской классической поэзии (А.С.Пушкин «...Перед гробницею святой»). «Слово на смерть Кутузова» святителя Филарета - гимн Творцу мира.

**На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский.** Сострадание доброго пастыря. Детские годы. Как святой учился читать. Кто помог в учении отроку. Священническое служение в Кронштадте. Святой Иоанн Кронштадтский - любимый учитель. За что ученики любили своего учителя? Почему у святого Иоанна не было плохих учеников? Молитва и богослужение - главное дело жизни святого Иоанна. Благодатные дары чудотворения. Христианская любовь к ближним. Пророчества святого Иоанна Кронштадтского. Пророчества Исаяи. Что предсказали святые пророки разных веков? Любовь святого к Богу.

**Царственные мученики.** Разрушение христианской культуры России в 20 веке. Разрушение традиций государственной власти - изменение государственного устройства, свержение трехсотлетней царской династии. Разрушение христианской семьи - малой (домашней) Церкви. Христианские добродетели, которые воспитывались в семье: любовь к Богу и жертвенная любовь к ближним, послушание старшим, скромность, смирение. Семья царя Николая II - Царственных мучеников-страстотерпцев. Проявление христианской добродетели любви родителями и детьми.

Иконография Царственной семьи. Произведения духовной поэзии, посвященные их подвигу. Церковнославянский язык о покаянии.

**Новомученики и Исповедники Российские.** Священная история - о поругании Христа. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Раскольники - обновленцы. Подвиг христианского смирения святого Патриарха. Священномученик Вениамин, митрополит Петербургский. Массовые репрессии

духовенства. Мартиролог священномучеников. Русская духовная поэзия рассказывает о подвигах Новомучеников.

**Православная культура в жизни христиан.** Священная история - о велении Христа рассказать всем народам о спасении. Богослужение - центральное событие духовной жизни христиан. Божественная Литургия - главное богослужение Православной Церкви. Ее основное событие - Таинство Причащения. Его духовный смысл. Проявление Божественной любви к людям.

Произведения русской литературы рассказывают о том, как христиане России сохраняли православную веру в 20 веке. Судьбы православных храмов и судьбы православных христиан. Разрушение православной святыни - храма Христа Спасителя. Разрушение православных храмов России. Историческая память - качество человека культурного. Добрые дела в возрождении памятников православной культуры России - проявление любви к людям, к окружающему миру, для христиан - любви к Творцу. О путях возрождения культуры России размышляют писатели. Как бы могли увидеть этот путь святые? Поэт рассказывает о святых заступниках Руси и России. Имена христианских мучеников 20 века.

Изучаем церковнославянский язык - тексты, в которых прославляются святые Но-вомученики.

**Золотая цепь святых.** Христиане размышляют о золотой цепи святых всех веков, соединяющей всех в Боге Едином. Выполнение святыми евангельского повеления: «Да будут все едино!» Церковь торжествующая. Церковь земная и Церковь Небесная. Кто входит в Небесную Церковь. Святые дети в Церкви Небесной. Их добродетели - чистота души, простота и доброта сердца. Святые дети - святой отрок Мамант, святые отроки царевич Димитрий Угличский, Артемий Веркольский, страстотерпец царевич Алексей.

Иконография рассказывает о воскресении, спасении, вечности.

Торжество и христианская радость в русской духовной поэзии - рассказ о святости родной земли. Повторение - о чудотворных иконах Божией Матери, оберегающих Россию - Владимирской, Казанской, Донской, Тихвинской, Смоленской.

Изучаем церковнославянский язык - торжество и христианская радость в тексте Евангелия, в христианских песнопениях Пасхи, песнопениях святым. О христианской радости свидетельствовали миру святые. Бессмертие.

## **8 класс**

### **Книга 1. Христианская семья**

**Смысл жизни христианской семьи.** Родина. Отчий дом - самое родное место на земле. Семья. Члены семьи. Предки и потомки семьи. Родительская любовь. Дар любви. Служение близким. Православная культура рассказывает об Отечестве земном и Небесном. Отец Небесный. Жертвенная любовь. Библия рассказывает об Отечестве Небесном. Чему учат христиан заповеди Божии? Поучения Евангелия о любви к ближним. Добрые дела любви. Добрые чувства души человека. Какие чувства живут в душе человека? Почему сердце питается этими чувствами? Живая любовь. Примеры милосердной любви христианских святых. Современная жизнь и милосердие к ближним. Русский фольклор о милосердии. Иконы, рассказывающие о милосердном служении. Поэты разных веков размышляют о любви, молитве, о жалости к чужим и близким. Из источников христианской духовной культуры - поучения святых о семье.

Семья церковная. Семья церковная - семья Христова. Отец Небесный, Матерь Божия, святые, все христиане - Церковь Христова. Братья и сестры во Христе. День рождения семьи церковной. Вера - основание жизни христиан. Притча о доме, возведенном на камне. Как организована жизнь христиан? Церковные богослужения. Содержание жизни семьи церковной: Таинства, молитва. Начало христианской жизни в Таинстве Крещения. Крестные родители. Таинство Причастия - центр духовной жизни христиан. Православный храм - дом Божий. История его устройства. Народный фольклор об особенностях духовной жизни Руси. Русские поэты рассказывают о православном храме. Русская литература - о Таинстве Крещения в жизни семьи. Иконописные изображения Матери Божией рассказывают о Ее почитании во всем мире. Поэзия рассказывает о почитании христианами Отца Небесного.

**Рождение христианской семьи.** Муж и жена. Благословение Божие на создание семьи. Чудо в Кане Галилейской. Рождение христианской семьи в Таинстве Брака. Обручение и венчание. Отличие

Таинства Брака и гражданского брака. Семейные обязанности, взаимная ответственность и служение членов семьи. О мужественности, о женственности, о моде. Христианская добродетель целомудрия. Заповедь о нерушимости брачного союза. Грех прелюбодеяния. История царя Давида, военачальника Урии и Вирсавии. Покаяние. Покаянный псалом. Верность. Нормативно-правовая основа брака и христианский брак. О целомудрии, чистоте души, украшениях и одеяниях женщины. О традициях семейной жизни на Руси. Наставления мужу и жене в источниках христианской духовной культуры. Благочестивая семья. Родители и дети. Чему христиане учили своих детей. Заповеди Божии. Послушание - первое правило, данное человеку Богом для жизни. Библия о последствиях нарушения Божией заповеди. Благочестие - истинное почитание, выполнение заповедей, страх Божий. Семья - малая Церковь. Вера в жизни христианской семьи. Воспитание христианских добродетелей. Добродетели: вера, надежда, любовь. С какими страстями души родители учили бороться детей? Чему учили своих детей великие русские князья? Поучение Владимира Мономаха детям. Святой апостол Павел о плодах духовной жизни. Народный фольклор - о добродетельной и неблагочестивой жизни. Как христианские родители учили своих детей обращаться к Матери Божией. Традиции жизни христианской семьи. Освящение дома. Молебен. Что такое «красный угол» в христианском доме? Церковнославянское чтение: счастье жизни христианской семьи. Русская классическая и современная литература и поэзия о том, как в христианской семье выполняли заповеди. Священные книги, по которым христиане учились грамоте. Что желали новорожденному в христианской семье. Поучения святых о богатом наследстве семьи.

Жизнь семьи в круге церковного календаря. История церковного календаря. Как на Руси высчитывали дни. Евангелие учит христиан ответственности. Притча о хозяине и злых виноградарях. Юлианский и Григорианский календари. Старый и новый стили. Когда наступает новый год по церковному календарю? Новолетие. Чему учит христиан пример святого Симеона Столпника и его святой матери Марфы? Столпничество. Пожелание святителя Феофана Затворника духовным детям в Новолетие. Как укрепить свою душу в добродетели? Церковнославянский язык о начале года. Феномены православной культуры рассказывают о духовном подвиге святого. Православные традиции жизни русской семьи. О родительском долге, о воспитании души ребенка напоминают христианские святые.

Ритм жизни христианской семьи. Богослужения. Как была устроена церковная жизнь христиан. Богослужебные круги: суточный, недельный. Вечерня. Повечерие. Полуночица. Литургия. Как была установлена Литургия? Православное богослужение. Святые о богослужении как Царстве Небесном и земной жизни. Русская современная и классическая поэзия и проза о молитве, о Божественной Литургии (А. Кольцов, О. Мандельштам, Н.В. Гоголь, В.А. Никифоров-Волгин, П.С. Соловьева и др.). Поучения святых о добром примере родителей.

Православные праздники — школа жизни христиан. Устройство Церковью жизни христиан по церковному календарю. Чему посвящены православные праздники? Православные традиции жизни. Библия о посвящении седьмого дня недели Богу. Годовой круг богослужения. Господские праздники. Богородичные праздники. Дванадцатые праздники. Праздники переходящие и непереходящие. Рассказ о традициях православных праздников в русской поэзии и прозе. Какой праздник празднуется христианами чаще всего? Иконы праздников. Иконы-календари - минеи, мерные иконы.

Праздники святых семейств в православном календаре. В чем состоит подвиг семейной жизни? Что являлось главным в жизни христианской семьи? Как строились отношения членов христианской семьи? Что являлось для них источником знания о правилах благочестивого поведения? Примеры святых семей. «Святое семейство». Святые покровители семьи - мученики Адриан и Наталия, Гурий, Самон, Авив, святой благоверный князь Димитрий Донской и преподобная княгиня Евфросиния (Евдокия) Московская, преподобные Петр и Феврония Муромские, Кирилл и Мария Радонежские. Обращение в христианской семье мужа и жены друг ко другу. Какими добродетелями прославились, за что прославлены святые семьи? Иконы святых покровителей семьи. Церковные песнопения, народный фольклор о мудрости семейной жизни. Святые - о подготовке к жизненному пути.

## **Книга 2. Путь святых праздников**

### **(От Рождества Пресвятой Богородицы до Благовещения)**

**Радость всему миру. Рождество Пресвятой Богородицы.** Какую радость несло миру событие Рождества Богородицы? Церковные песнопения праздника рассказывают о Божественном домостроительстве спасения. Путь святых праздников - путь спасения человека. К чему призывала

Церковь христиан в день Рождества Пресвятой Богородицы. Святые родители Девы Марии. О смысле православного праздника рассказывают церковные песнопения, праздничная икона, церковнославянский язык, произведения духовной поэзии и классической литературы. О почитании Матери Божией на Руси рассказывают христианские традиции семейной жизни.

**Праздник Искупления. Воздвижение Креста Господня.** Может ли в празднике соседствовать радость и скорбь? Что чествуют в православный праздник Воздвижения? Непобедимое оружие Креста. История и смысл праздника Воздвижения. Место в православном календаре праздника Воздвижения. Почему Крест Господень называют Животворящим? Что такое подвижничество? О радости подвига во имя Христа. Чин Воздвижения Креста в православном богослужении. Смысл главных песнопений праздника. Какие храмы и монастыри освящены в честь Креста Господня? Предание о Кресте, на котором был распят Иисус Христос. Крестный путь жизни христианина. Кто является примером для него на этом пути? Примеры крестного пути жизни святых. Икона праздника, произведения духовной поэзии и литературы - о смысле праздника Воздвижения. Традиции праздника Воздвижения на Руси. Что такое обет? Как в христианской семье выполняли обеты? Обетные кресты, обетные иконы. Икона-миная сентября.

**Святая Заступница. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.** Материнское благословение. История праздника. Почему праздник Покрова отмечался только на Руси? Покров Матери Божией над Русской землей. Рассказы из русской истории о чудесной помощи Богородицы. Чудотворные иконы. Иконографические типы праздника. О народных традициях праздника. Почему на Покров на Руси играли свадьбы? Родительское благословение. Отражение христианских традиций праздника в поэзии, прозе. Песнопения праздника.

**Праздник Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных.** На пути к встрече Богомладенца Христа. Небесные заступники христиан. Смысл праздника Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных. Что рассказывает Священное Предание о празднике Ангелов? Какие ангельские чины почитаются христианами? Собор святых Ангелов. О почитании на Руси Архангела Михаила. Иконы и храмы в его честь. Песнопения и иконография праздника. Народные традиции праздника в России. О песнопении Литургии «Херувимская» и иконографии Собора Ангелов. Маршрутами духовного краеведения по святым местам родной земли - храмы в честь Архангела Михаила.

**Праздник обручения. Введение во храм Пресвятой Богородицы.** Смысл праздника. Богоизбранная Отроковица. Дева Пречистая - невеста Божия. Христианские добродетели. Святое Святых. Рассказ о традициях и обычаях праздника в народном быту и в фольклоре. Праздничные песнопения. Об иконе праздника и монастырях, честь Введения во храм Богородицы. О почитании христианами праздника рассказывает духовная поэзия. От праздника к празднику. Как на Руси готовились к встрече Богомладенца Христа. Рождественский пост. Филипповки в христианской семье.

**С нами Бог. Праздник Рождества Христова.** Черда Господских праздников. Христиане следуют по пути Христа. Священное Писание рассказывает о Рождестве Христовом. Почему Спаситель пришел в мир не грозным Судией или земным Царем, а кротким Младенцем? Кто из пророков предвозвестил о рождении Христа? О дарах волхвов, которые они принесли Христу: как они выглядят, где хранятся. О песнопениях праздника. О чем рассказывает икона праздника? О православных традициях праздника Рождества Христова. Отражение событий праздника Рождества в русской литературе. Ученые размышляют о тайне Вифлеемской звезды. Когда на Руси праздновали Новый год, а когда - Рождество Христово? Когда в православной семье наряжали елку? Воспоминания о празднике в православной семье. Отражение евангельских заповедей в традициях праздника Рождества Христова в России.

**Бог Господь явился нам. Праздник Крещения Господня.** Богоявление. О чем говорил людям праздник Крещения Господня? Креститель Господень Иоанн. Почему его называют Предтечей? Песнопения праздника. О чем рассказывает икона праздника? Православные традиции праздника. Великое освящение воды. Святая агиасма. Воспоминания о празднике в православной семье. Собор Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

**Спасение миру. Сретение Господне.** Смысл праздника. Встреча в Иерусалимском храме. Почему святой Симеон ожидал Спасителя? О чем пел святой Симеон Богоприимец. Песнопения праздника и богослужение всенощной. История происхождения иконописного изображения Матери Божией

«Семистрельная». Народные обычаи и народный фольклор рассказывают о Сретении. Воспоминания о празднике в православной семье. Отражение событий праздника в духовной поэзии.

**На пути к раю. Великий Пост.** Прощеное воскресенье. За что христиане просят прощение? Пост - подготовительные дни к празднику. В чем заключается истинный пост? О духовном и телесном воздержании. Радости православного поста. Почему пост назван Великим? Прообразы поста в Евангелии. Священная история рассказывает об искушении Христа в пустыне. Церковная история рассказывает о плодах поста. Подготовка христиан к посту. Смысл подготовительных недель поста. Неделя о Мытаре и фарисее, о Блудном сыне, о Страшном Суде. Лествица недель Великого поста. О том, как христианская семья проводила дни поста, рассказывают произведения русской литературы и поэзии. Иконографическое изображение добрых плодов поста.

**Радостное торжество. Благовещение Пресвятой Богородицы.** Духовный смысл праздника. О каких пророчествах напоминает праздник? Слова ангельского приветствия «Радуйся!» Чему следовало радоваться Деве Марии? Добродетели Девы Марии. О событиях праздника рассказывают произведения русской поэзии и прозы. Обычаи праздника Благовещения на Руси. Как проводила праздничный день христианская семья? Песнопения в честь Матери Божией. Чудотворная икона Божией Матери «Панагия крини». Об иконах праздника Благовещения.

### **Книга 3. Путь святых праздников**

#### **(От Вербного воскресенья до Успения)**

**Кроткий Царь. Вход Господень в Иерусалим.** Цветоносный праздник церковного календаря. Преддверие праздника - чудо воскрешения Лазаря. Последовательность евангельских событий. Праздник вайи и Вербное воскресение. Народные обычаи праздника. Праздник в православном храме. Песнопения праздника. О празднике рассказывают произведения поэзии и прозы. Иконография праздника. Смысл иконописного изображения. Смысл какого текста Евангелия о Христе и детях отражен в иконографии? Воспоминания о празднике в православной семье.

**Страдания и смерть Христовы. Страстная неделя.** Неделя Страстей Христовых. Страстная неделя в храме. Почему каждый день недели назван великим в православном календаре? Священное Писание рассказывает о событиях Страстной недели. Притчи: о бесплодной смоковнице, о десяти девах, о талантах, о Страшном Суде. События Великой Среды. События Великого Четверга. Для чего Христос умывает ноги Своим ученикам? Установление Таинства Евхаристии. Что такое Святые Дары? Какой дар был дан Христом людям? События Великой Пятницы. Голгофа. Чтение Страстных Евангелий и Чин погребения Плащаницы. Что происходит в православном храме в Великую Субботу? Песнопения Страстной седмицы. Подвиг поста и радость воскресения - о богослужениях Страстной седмицы. Отражения событий Священной истории в произведениях русских писателей и поэтов. Иконографические изображения Страданий Христовых. Уклад жизни православной семьи в дни Страстной недели. Путешествия по святым местам - Святая земля. Дорога скорби. Традиции Страстной недели на Руси.

**Торжество торжеств. Воскресение Христово.** Самый великий праздник православного календаря. Почему он не входит в число Двенадесятых? События праздника и его духовный смысл. Пасха - переход от смерти к жизни. О чем поется в песнопениях Пасхи? Русские поэты и писатели рассказывают о Воскресении Христовом. Как праздновали Пасху в православной семье. Народные традиции праздника на Руси. Иконография праздника. Когда христиане поминали усопших родных? Радоница.

**Преславное восхождение. Вознесение Господне.** Прощание Христа с учениками и напутствие Его. История и смысл праздника. Песнопения праздника. Гора Елеон в священной топографии мира. Какие события Священной истории здесь произошли? Отражение событий праздника в произведениях духовной поэзии и прозы. Храмы в честь Вознесения Господня на Святой Земле и в России. Вознесеньев день - традиции и обычаи праздника на Руси. Торжество и скорбь в иконе праздника.

**Радость Божией благодати. Праздник Святой Троицы.** Почему праздник Троицы называется и праздником Пятидесятницы? Завершение Божественного домостроительства. Создание Церкви Христовой. Церковь торжествующая. История и духовный смысл праздника. Песнопения праздника. О празднике Троицы рассказывают произведения русской поэзии и прозы. Черета светлых

праздников православного календаря: Духов день (Святого Духа - Третьего Лица Троицы, День Всех святых, День Русских святых). О традициях и обычаях праздника Троицы на Руси. О чем рассказывают две иконы праздника? Почему обе они считаются иконами праздника?

**Царственный праздник Преображения Господня.** Праздник Преображения в православном календаре. История праздника и его духовный смысл. Почему праздник стоит последним в череде Господских праздников? О чем напоминает христианам этот праздник? Чудо Фаворского света. Путешествия по святым местам - гора Фавор в священной топографии мира. Отражение события праздника в литературе, музыке, живописи на религиозные темы. О чем рассказывают песнопения и икона праздника? Народные обычаи праздника на Руси.

**Богородицын день. Успение Божией Матери.** Завершение праздников православного календаря. О чем напоминает христианам православный календарь? Священное Предание рассказывает об истории праздника. Духовный смысл события праздника. Пост и праздник - Успенский пост. Чин погребения плащаницы Божией Матери. Русские писатели и поэты разных веков рассказывают о событиях праздника. Песнопения праздника. Чудотворная икона Успения Божией Матери Псково-Печерская. Успенъев день на Руси - народные традиции праздника.

## 9 класс

### Раздел 1. Божественное творчество.

**Творчество. Что такое православное творчество?** О дарах и творчестве. Для чего они даются человеку. О таланте и | числе ЖИЗНИ, о тайне одаренности. О Божественной красоте и творчестве. О таланте, душе, ответственности и духовных дарах. О свободе, вдохновении и православном творчестве.

Творчество в жизни человека. Был ли призван человек к творчеству? Священное Писание о призвании человека к творчеству. Предназначение человека к сотворчеству (соработничеству).

В чем проявлялось творчество человека на начальном этапе мировой истории до грехопадения? Данные Творцом мира законы жизни - законы творчества: соработничество (Адам продолжал начатое Богом - нарекал имена творениям Божиим), гармония, красота, любовь (Адам был призван к служению Богу: ему было повелено трудиться над сохранением красоты творения - Рая, творений, образа Божия в человеке). Духовная основа творчества. Духовный компонент личности человека: совесть - возможность понимания человеком воли Божией. Духовность как естественное состояние человека: способность к творчеству присуща каждому человеку как творению Божию. Евангельская притча о талантах. Что такое форма и содержание в творчестве? Проявление способности человека к творчеству как отражение свойств Божественного мира: красоты, гармонии - в формах, этических характеристик - в содержании (добра - доброты - милосердия и др. как соблюдение Божественных норм жизни человека и зла как нарушения этих норм). Повреждение духовно-душевно-телесной сущности человека после грехопадения и искажение духовной основы содержания творческого процесса - стремление к самовыражению в творчестве, а не к отражению Божественного мира. Призвание художника (создателя произведения искусства). К чему он призван? Талант - дар Божий. Как его реализовать? Индивидуальность творческой личности и всеобщая объективность - духовность человека. Границы творческой реализации личности - все ли подвластно творческому дару человека? Как проявляется в творчестве индивидуальность мастера? Божественное и человеческое в творчестве. Православное творчество как форма отражения мастером содержания и красоты сотворенного Богом мира. Возможно ли творчество без Бога? Искусство для искусства. Законы творчества. Психология творчества (Л.С. Выготский - светское понимание; церковное понимание - А.А. Ухтомский, о. Павел Флоренский и др.), Музыкальное творчество - способности к творчеству, поэтическое творчество (А.А. Ахматова: «Когда б вы знали, из какого сора растут стихи, не ведая стыда...»). Из чего «растут» стихи? Особенности православного творчества: «Язык мой трость книжника скорописца» (т.е. Святого Духа) (Псалом 94).

Нравственные качества: смирение мастера - понимание им того, что не он сам пишет, но владеющая им «рука книжника-сорописца». О красоте души мастера - псалом 44 - «красен добротою». Молитвенное состояние души - обращенность души мастера к Богу. О чем просит православный человек (мастер) Бога? Из утренней молитвы Троице: «И ныне просвети мои очи мысленные». Для

чего? *«поучатися словесем Твоим, разумети заповеди Твоя, творити волю Твою; пети Тя во исповедании сердечнем».*

**Творец. Божественное мироздание.** Бог Творец. Божественная любовь. Божественное мироздание. Как вошли в культуру слова Творец, творение? О двух видах просвещения. В чем заключается процесс Божественного творчества. Может ли человек понять пути Божественного творчества?

Библия рассказывает о том, как Бог творил мир. Процесс божественного творчества: у Бога нераздельно слово и дело *«рече и быша; повеле и создашася»*, («сказал... и стало так... Бытие, глава 1). Разум человека пытается понять - «почему?». Божественные законы творчества. Святоотеческие пояснения, комментарии на 150 псалом: Бог не только создает, но и продолжает промышлять о созданном (и небо не надаёт на землю и земля...). Законы творчества - законы Творца. Все имеет причину и цель. Основной закон творчества - любовь (сотворения мира по любви Божией, забота о мире и человеке - *«негоже человеку быть одному»*. Бытие 18). Дни творения. Что говорит наука? Как сотворение мира отражено в искусстве? Премудрость и красота мироустройства: *«Небеса поведают славу Божию»* - псалом 18). Законы мира материального - проявление Божественной воли. Красота. Гармония. Имена Божии - Красота, Доброта, Любовь. Бог (священномученик Дионисий Ареопагит) и Его свойства (Всеблагой, Всеведущий и др.) отражены в Его творениях. Мир-храм Божий. Шестоднев. Человек - венец творения Божия. Креационная и эволюционная теории происхождения мира. Ученые креационисты: мир сотворен 7 тысяч лет назад так, как рассказано и Библии. Как вера и наука говорят о происхождении мира: *«Он будет свет...»* (Бытие 1, 1) - теория большого взрыва; *«да будет твердь...»* (Бытие 1, 6) образование солнечной системы из облака паров и газов; *«да соберется вода в одно место...»* (Бытие 1, 6) - на остывающей поверхности земли вода стала собираться в низинах; *«да произрастит земля...»* (Бытие, глава 1, стих 9) - образование на поверхности земли микроорганизмов; *«да будут светила...»*, *«пар поднимался от земли...»* (Бытие 1, 14-15; 2, 5-6) - поглощение растениями углерода прояснило атмосферу, что сделало видимыми светила; *«да произведет вода пресмыкающихся... птицы полетят...»* (Бытие 1, 20) - первые живые существа жили в воде, затем развили способность летать; *«произведет земля душу живую...»* (Бытие 1, 20) - на земле развивалась жизнь, появились животные; *«сотворим человека...»* (Бытие 1, 26-27).

**Библия и наука — о чудесах творений.** О соотношении веры и знания в понимании мироздания. Существуют ли противоречия между наукой и религией в вопросе о сотворении мира? О теориях происхождения мира. Все ли законы мироздания открыты современному знанию? Чудо как событие, нарушающее известные научные законы. Великие ученые - о премудрости устройства мира.

**Божественное творчество. Сотворение человека.** Как был сотворен человек и как он устроен? Человек как венец Божественного творческого действия. Сотворение по образу и подобию Божию. Качества сотворенного человека: любящий, обладающий свободной волей, творческим даром. Проявление творческого дара человеком в наречении имен животных.

*«Сотворим человека...»* (Бытие 1, 26-27). Сотворение человека из праха земного - материи, уже существовавшей, но бездушной. Устройство человека: дух, душа, тело.

**Творчество Божественное и человеческое.** Божественное домостроительство спасения человека продолжение Божественного творчества. Как Бог строил дом спасения человека? Как человек участвует в процессе Божественного домостроения? Что означают слова «построить храм души»? Главные страсти и добродетели души. Какие страсти мешают построить храм души? Какие добродетели сражаются за красоту души человека? Сорботничество. Христианское понимание природы человека. Науки антропология и теология дают знания о человеке. Как научиться заботиться о красоте своей души? Советы святых отцов христианской Церкви о созидании храма души. Можно ли назвать работу над построением храма своей души подвигом? Кого христианская культура характеризует как подвижника? Как создается чистота ума, воли, чувств? Качества Божественной творческой воли: премудрая, благая, промыслительная. промысл Божий.

**Красота души человека.** Как и чем украшается душа человека? Добрые качества души: милосердие, прощение, понимание, смирение. Как человеку следует относиться к другим людям, если он заботится о красоте своей души? Как поступать по справедливости? Как относиться к завистливым людям? Ответствен ли человек за свой талант? Что мешает человеку сохранять красоту своей



души? Созидание души. Созидание нерукотворной красоты - храма. Смысл жизни - стяжание любви (Духа Святого). Цель - путь к Божественной любви. Устройство храма души человека - путь к святости. Образ и подобие Божие.

**Смысл и назначение церковного искусства. Соработничество.** О нормах и правилах православного творчества. О назначении церковного искусства. Какими качествами отличается произведение церковного искусства? Молитвенность. Гармоничность. Обращенность к святыне. Благодарение. Красота. Виды и жанры церковного искусства: зодчества, иконопись, церковное пение и другие. Темы произведений церковного искусства. Значение церковного искусства и его связь с богослужением. Смысл творчества православного мастера - рассказ о святости, Царствии Небесном. В каком случае произведение могло быть отнесено к произведениям светского искусства? Православное творчество как проявление любви к Богу. Зодчество, иконопись, церковнославянский язык, богослужение. Смысл творчества - прославление Творца Соработничество Творцу как реализация в своем творчестве канонов духовной жизни, определенных Творцом. Состояние души православного мастера - радость о Господе; небесная радость творчества. Цель христианского творчества описана в молитвословиях христиан на все времена: «Да будет во мне воля Твоя, да неосужденно уста мои отверзу и восхвалю имя Твое святое..., ныне и присно и во веки веков. Аминь» (утренняя молитва христианина). «Человек - кисточка в руках Господа Бога»: «Творити волю Твою и пети Тя во исповедании сердечнем и воспевати Всесвятое Имя Твое» (из утренних молитв), «Всякое дыхание да хвалит Господа» (Псалом 150, стих 6), «Воскликните Господеву вся земля, пойте же имени Его, дадите славу хвале Его...Вся земля да поклонится Тебе» (Псалом 65, стихи 1, 2, 4), «О Боже похвалимся весь день и о имени Твоем» (Псалом 43, стих 9), «Поработаю Тебе, Господу Богу моему» (утренняя молитва - труд во славу Божию). Форма и содержание в христианском искусстве. Формы христианского искусства как отражение Божественного содержания - Божественной любви. Православное творчество - это общение духа - души человека с Духом Божественным. Человека - любимого чада Божьего - со своим Отцом Небесным. Приближение к Богу. Богообщение. Творчество без Бога. Что отражает (выражает) творчество без Бога? Красота эстетическая. Что такое «безобразное»? Искусство без образа Божьего.

Православное понимание смысла творчества: Бог дал человеку дары целомудрия и страха Божия, кротости и любви, чистоты, смиренномудрия и силы, дар творчества. Для чего? Можно спросить у Бога: молитва - разговор с Богом. Дал для славословия (восхваления), прощения, благодарения. Это цель православного творчества. Смысл - отдать дар умноженным (притча о талантах). Бог дал - человек должен приумножить - т.е. характер творчества - соработничество. Что значит соработничество? Следовать путем заповедей, «как Бог велел». На этом пути человек реализует полученные дары целомудрия и страха Божия, кротости и любви, чистоты, смиренномудрия, те дары, которые Бог дал. Феномены православного творчества, где каждый является примером *славословия* («Всякое дыхание да славит Господа» - псалом 150), *прошения* («Помилуй мя Боже» - псалом 50), *благодарения* («Благослови душе моя Господа» - псалом 102, Евангелие - притчи: о талантах - верный раб, приумноживший полученный дар; о девах благоразумных: они исполняя заповеди); неблагодарность - неисполнение повелений, не приумножение полученных даров в жизни. Примеры данных нравственных качеств личности этого человека.

**Церковное искусство.** Возможность изображать духовный мир средствами искусства. Богодухновенный принцип богослужебного искусства. Об этом рассказывается в истории к созданию скинии, которую Господь повелел создать Моисею. Господь говорит: «Я исполнил его Духом Божиим, мудростью, разумением, ведением и всяким искусством» (Исх., 1, 3); «в сердце всякого мудрого вложу мудрость, дабы они сделали всё, что Я повелел тебе» (Исх., 31, 6). Повеление Бога Моисею устроить скинию и все, что в ней должно находиться я, в том числе, шитые и литые херувимы (Исх., 25, 18; 26, 1 и 31) по образу, показанному на горе Синай. О людях, примерных к устройству скинии. Искусство на служении Богу (искусство религиозное) не есть искусство вообще: его основа - не способности или мудрость человеческая, но премудрость Духа Божия, духовного рассуждения и творения, дарованных Самим Богом.

Особенности церковного искусства: связь с богослужением (обряд богослужения, молитва, переживание опыта вечности), связь с жизнью Церкви, темы сюжетов, святость. Лечение Церкви - созидание нового народа, преображение. Такое же и значение церковного искусства. Православные

мастера (художник - иконописец, зодчий, создатель церковных песнопений). Виды (жанры) православного искусства: иконопись, зодчество, церковная музыка, духовная поэзия.

Отличие православного творчества (мастера) от светского, жизнь по Евангелию. Подготовка православного мастера к созданию произведения: благословение на труд, молитвенная подготовка, воля Божия. Святость.

**Раздел 2. Православный храм.** Духовный смысл и устройство православного храма. Богослужение. Храм - дом Божий. Библия о повелении Божиим построить храм для прославления Бога. Отличие храма от дома. Для чего возводили храмы. Храм - дом молитвы. Значение храма в жизни человека - Небо на земле. Богослужение - общение земли с Небом. Сослужение ангелов. Божественная Литургия, Херувимская: «Иже Херувимы...» О различии молитвы личной и церковной. Евангелие - беседа с самарянкой (Ин. 4, 21, 23-24). Православное богослужение. Церковные службы и Таинства. История построения скинии. Евангелие о доме Божием. Изгнание торгующих из храма (Мк. 9, 15-39, 27-33.) Примеры влияния храма на душу из житий святых: Прокопий Устюжский, Христа ради юродивый, о крещении племянника Ордынского хана Беркляя, в крещении царевича Петра.

Созидание храма. Великие христианские храмы мира, имена святых и событий, в честь которых они освящены. Изменение архитектурных стилей, как проявление изменения духовного мира, мировоззрения человека. Храмы как центры просветительства (после IV века). Появление памятников церковного храмостроительства. Вершина - храм Святой Софии. Правила церковных Соборов о посещении и поведении в храме, примеры. Понимание пространства православного храма. Архитектура православного храма. Литургическое пространство храма. Храм - место единения человека с Богом. Храмовое творчество - вершина проявления творческого духа человека. Оно славит Бога, оно не от разума, хотя исследователи и искусствоведы находят и принцип «золотого сечения» и др. мудрости.

Устройство храма. Формы храма. Иконостас. Престол и его принадлежности. Сосуды и церковная утварь. Символическое значение различных частей храма. Как устроен иконостас православного храма.

**История храмостроения.** Происхождение храма. О благоговейном отношении к храму древних христиан. Первохристианские храмы. Кубиколы, крипты, капеллы. Базилика. История Иерусалимского храма. Типология христианских храмов. История развития храмостроения (раннехристианский период, архитектура: два типа - базилики и мартирии; примеры: базилик IV-V вв. - апостола Петра на Ватиканском холме, св. Пудельцианы; в катакомбах - святой Прискиллы, святых Марцеллина и Петра, святой Агнии II-IV вв).

**Древнерусское зодчество и его мастера.** Русская церковная архитектура - цель, по словам послов князя Владимира «приобщиться к сладости». Русское зодчество. Деревянное и каменное зодчество разных веков. Особенности русского национального стиля. Русско-греческий стиль. Стили русское узорочье», «русское барокко», классицизм, шатровая архитектура. Древнерусские храмы XI-XIII веков. I. Именное зодчество XV-XIV веков, XVII-XVIII веков, XVIII- I X , XX веков. Строители христианских храмов. Почитаемые Святые.

### **Раздел 3. Иконопись и иконописцы**

**Смысл и содержание иконы.** Смысл и содержание иконы. Православная икона - священный образ. Происхождение христианского образа. Отличие от картины. История возникновения святых образов. Смысл и содержание православной иконы. Исторические этапы развития иконописи до XI века. Изменение стиля иконописания – свидетельство изменения внутреннего состояния мастера. Отход от церковного образа в XVII веке. Иконостас. Лицо, Лик. Иконостас как граница видимого и невидимого мира. Лики святых. Икона и духовный опыт художника-иконописца. Иконописный канон. Техника написания иконы. Изобразительные приемы в иконописи. Отличие иконописи от западной живописи. Иконописные школы. Богословие иконы. Икона как отражение христианского мировоззрения и библейской антропологии. Слово и образ. Икона в литургическом пространстве храма. Икона как выражение православия. Невозможность полноценного понимания православной иконы вне Церкви. Священный образ как одно из проявлений церковного предания. Художественный

и символический язык иконы. Слово и образ. Икона как отражение христианского мировоззрения. Отличие иконы от светской живописи. Виды священных изображений.

**Первохристианское искусство.** Первохристианское изобразительное искусство. Символичность первохристианских изображений. Символы первохристианского искусства. Происхождение христианского образа. Первые иконы Спасителя и Божией Матери. Изображения в катакомбах. Сюжеты и символы.

**Древнерусское искусство.** Молитвенное делание и русское искусство. Русь иконная. Типы икон: путные, обетные, мерные. Чудотворные иконы. Родительское благословение иконой. Роль иконы в истории России. Икона в русской художественной литературе. Понимание образа человека в древнерусской живописи. Отличие древнерусской иконы и западноевропейской живописи на религиозные темы. Содержание древнерусской иконы. Иконописные школы Древней Руси: новгородская, киевская, местные школы. Комнинский стиль. Русские иконописцы Андрей Рублев, Дионисий, Феофан Грек и их творения. Пути искусства живописного в Синодальный период. Русская иконопись XVII века. Протопоп Аввакум «Об иконописании». Симон Ушаков. Московская иконописная школа XVII века. Стилиевые особенности русской иконописи XVIII-XIX веков. Православная икона в современном мире.

**Сюжеты и образы древнерусской иконы.** Иконография и иконографический тип. Изводы. Как было принято изображать события Священной истории, Спасителя, Богородицу. Иконография Спасителя, Богородицы, Святой Троицы. Сюжеты и образы древнерусской живописи. Праздники. Ангельский мир. Святые. Особенности иконографии.

Церковнославянский язык и музыка в православном богослужении. Святые создатели церковнославянской азбуки Кирилл и Мефодий. Духовный смысл церковнославянского языка. Канон церковного пения. Истоки церковной музыки. Осмогласие. Как мировоззрение и мироощущение отражается в музыке.

**История церковной музыки. Греческое церковное пение.** О предмете и материале пения. О **История русской церковной музыки.** О периодах развития русского церковного пения и его особенностях. Древнейшее церковное пение на Руси. Кондакарное пение Знаменное пение. Церковное пение в XIV-XVII веках. Демественный распев. Путевой распев. Книжная справа. Киевское и итальянское влияние. Монастырские распевы. Характерные отличия знаменного и партесного пения. Придворная певческая капелла. Церковные и светские композиторы - создатели церковных песнопений. Стилиевые особенности созданных ими церковных песнопений. Смысл и содержание церковных служб и песнопений Всенощной и Литургии.

#### **IV. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во</b>
	<b>Святая Русь 10-17вв.</b>	
1	Первые христиане на Руси.	1
2	Первые святые Руси — князья Борис и Глеб.	1
3	Утверждение христианской веры. Святые Киево - Печерской Лавры.	1

4	Духовная твердыня Беломорья. Чудотворцы Соловецкие — Зосима, Савватий и Герман.	1
5	Святые Нил Сорский и Иосиф Волоцкий размышляют о богатстве и бескорыстии.	1
6	Русские святые, Христа ради юродивые. Василий Блаженный.	1
7	Святые во времена Московского государства. Святой Филипп, митрополит Московский.	1
8	Русские святые Смутного времени: Патриарх Иов, Ермоген, Филарет.	1
	Итого	8

### 7 класс

№	Тема урока, раздела	Кол-во
	<b>Святая Русь 18- 20 век</b>	
1	Церковная реформа Петра I. Святые Митрофан Воронежский и Дмитрий Ростовский. Святой Иоанн Русский.	1
2	«Блестящий» 18 век. Святитель Тихон Задонский.	1
3	Святые 19 века. Преподобный Серафим Саровский.	1
4	На рубеже веков. Святой праведный Иоанн Кронштадтский.	1
5	Царственные мученики.	1
6	Новомученики и Исповедники российские.	1
7	Православная культура России свидетельствует.	1
8	Золотая цепь святых.	1
	Итого	8

### 8 класс

№	Тема урока, раздела	Кол-во
	<b>Христианская Семья.</b>	
1	Смысл жизни христианской семьи.	1
2	Рождение христианской семьи.	1
	<b>Путь святых праздников (От Рождества Пресвятой Богородицы до Благовещения)</b>	
3	Рождество Пресвятой Богородицы. Праздник Искупления Праздник Покрова Пресвятой Богородицы	1
4	Праздник Архистратига Михаила и Небесных Сил бесплотных Праздник обручения. Введение во храм Пресвятой Богородицы Праздник Рождества Христова	1
5	Праздник Крещения Господня Сретение Господне. Великий Пост Благовещение Пресвятой Богородицы	1
	<b>Часть 3. Путь святых праздников (От Вербного воскресенья до Успения)</b>	
6	Вход Господень в Иерусалим Страстная неделя	1
7	Воскресение Христово Вознесение Господне.	1
8	Праздник Святой Троицы Царственный праздник Преображения Господня Успение Божией Матери	1
	Итого	8

**9 класс**

<b>№</b>	<b>Тема урока, раздела</b>	<b>Кол-во</b>
	<b>Раздел 1. БОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.</b>	
1	Что такое православное творчество? Божественное мироздание.	1
2	Библия и наука — о чудесах творений Божественное творчество. Сотворение человека.	1
	<b>Раздел 2.ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ.</b>	
3	История храмо­строения. Происхождение храма.	1
4	Древнерусское зодчество и его мастера.	1
	<b>Раздел 3. ИКОНОПИСЬ И ИКОНОПИСЦЫ.</b>	
5	Смысл и содержание иконы. Первохристианское искусство.	1
6	Древнерусское искусство.	1
7	Сюжеты и образы древнерусской иконы.	1
8	История русской церковной музыки.	1
	Итого	8